version française

kana

Letter Bee

浅田弘幸

HIROYUKI ASADA

15



Lag Seeing ..... Letter Bee
Niche ..... Dingo de Lag
Steak ..... Nourriture pour Niche ?

Largo Lloyd ..... Directeur de la ruche postale
Aria Link ..... Sous-directrice de la ruche postale
Thunderland Jr. ..... 3e section de l'organisme consultatif de biologie de l'Amberground / médecin de la ruche postale

Connor Culf ..... Letter Bee
Gus ..... Dingo de Connor
Zazie ..... Letter Bee
Vashka ..... Dingo de Zazie

Jiggy Pepper ..... Letter Bee (courrier prioritaire)
Harry ..... Dingo de Jiggy Pepper

Mock Sullivan ..... Letter Bee

Chalybs Garrard ..... Inspecteur de la capitale (ancien Bee)
Hazel Valentine ..... Inspecteur de la capitale (ancien dingo de Garrard)

Lawrence ..... Meneur de la faction antigouvernementale "Reverse"

Noir / Gauche Suede ..... Maraudeur de "Reverse" / Ancien Letter Bee
Roda ..... Dingo de Noir / Nom de l'ancien dingo de Gauche Suede

Sylvette Suede ..... Sœur de Gauche

Anne Seeing ..... Mère de Lag (disparue)

Letter Bee

15 : À TOI, MON ENFANT

CHAPITRE 60 : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE À LA RUCHE POSTALE..... 11

CHAPITRE 61 : UNE EXISTENCE NON HUMAINE.....46

CHAPITRE 62 : LA NAISSANCE 83

CHAPITRE 63 : À TOI, MON ENFANT 119

CHAPITRE 64 : LES TOURMENTS DE LA VIE 155

CE QUi iMPORTE AVANT TOUT...

... C'EST LE "COEUR".

LE "COEUR" EST MAÎTRE DE TOUTE CHOSE.

ET TOUTE CHOSE EST CRÉÉE À PARTIR DU "COEUR".

(ÉCRiTURES SAiNTES DE L'AMBERGROUND, PREMiER VERSET)

RÉGION DE YODAKA, 714 SUD...

... 3211...

STAP

COSA BELL...

J'Y SUIS...

LA MAISON OÙ JE VIVAIS AVEC MAMAN...

... SE TROUVAIT ICI...

C'EST À CET ENDROIT ...

... QUE J'AI VU GALUCHE POUR LA PREMIÈRE FOIS...

...

GWOOO

LA LUMIÈRE...

...DU SOLEIL ARTIFICIEL...

... EST COMPOSÉE DU "CŒUR" DE CEUX QUI SONT ALLÉS VIVRE...

... À AKATSUKI, LA CAPITALE !!!

CHAPITRE 60 : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE À LA RUCHE POSTALE

L'INSECT-ARMURE CABERNET N'EST PLUS UNE MENACE.

LES GENS ONT ENFIN RETROUVÉ LEUR VIE PAISIBLE.

RAISON DE PLUS...

... POUR QUE CETTE HISTOIRE DE LUMIÈRE RESTE ENTRE NOUS !!

UNE TERRE SAINTE POUR LES FIDÈLES DE L'IMPÉRATRICE... UNE VIE CONFORTABLE À PROXIMITÉ DE LA LUMIÈRE DU SOLEIL...

OBTENIR LE DROIT D'ALLER VIVRE DANS LA CAPITALE, C'EST LE RÊVE DE N'IMPORTE QUEL HABITANT DE L'AMBER-GROUND !

ET CE RÊVE RISQUE D'ÊTRE TOTALEMENT BRISÉ...

GAUCHE A PERDU SON "CŒUR" À CAUSE DU SOLEIL ARTIFICIEL ...

C'EST HOR-RIBLE ...

PRR PRR

MIAOU

MIAOU

POUR QUI SE PRENNENT-ILS ?

LES GROSSES LÉGUMES DE LA CAPITALE SONT DONC PRÊTES À TOUT POUR PRÉSERVER LEUR CHÈRE LUMIÈRE ?!

QUELS SALES TYPES, J'VOUS JURE !!

D'OÙ TU SORS CES CHATS ?

ZAZIE ...

LE PAUVRE...

LUi QUi A SUÉ SANG ET EAU DEPUiS SA PLUS TENDRE ENFANCE...

PLIC PLOC

... POUR POUVOiR ALLER VIVRE DANS LA CAPITALE !

JE N'OSE PAS iMAGiNER À QUEL POiNT iL A SOUF-FERT...

PAUVRE GAUCHE...

MAiS...

MONSiEUR GARRARD ! VOUS SAVEZ CE QU'EST DEVENU M. LLOYD ?

... ET ENCORE MOiNS À UN HABiTANT DE YÛSARi.

iL N'ÉTAiT PAS QUESTiON POUR LUi D'OUVRiR SON "CŒUR" À QUi QUE CE SOiT...

LARGO LLOYD A CACHÉ TOUT CE QU'iL Y AVAiT DANS SON "CŒUR"...

... L'EX-DiRECTEUR LLOYD NE M'A JAMAiS PARLÉ DE CETTE HiSTOiRE.

... À COM-MENCER PAR SA VÉRITA-BLE iDEN-TITÉ.

À MON AVIS...

... IL A DÛ ENTRER EN CONTACT AVEC "REVERSE"...

!!!

QU'EST-CE QUE TU EN DIS ?

ALORS, MISTER LAWRENCE ?

BLUE NOTES BLUES !!

VOICI L'ENDROIT QUI NOUS SERVIRA DE BASE...

... POUR DÉCLENCHER NOTRE RÉVOLUTION...

C'EST ICI QUE TOUT VA COMMENCER...

JE SUIS PRÊT À PARIER QU'UN NOUVEAU "REVERSE" VA BIENTÔT APPARAÎTRE SOUS SON IMPULSION.

LARGO LLOYD A DÛ SE RENDRE COMPTE QUE SON IDÉAL NE SE RÉALISERAIT PAS S'IL RESTAIT AU SERVICE DU GOUVERNEMENT.

JE ME CHARGE...

...DE CETTE MISSION.

LLOYD ET "REVERSE"... ALLIÉS OU ENNEMIS ?

IL FAUDRA ATTENDRE UN PEU POUR LE SAVOIR.

C'EST POURQUOI IL FAUT CONTINUER À LES GARDER SOUS ÉTROITE SURVEIL-LANCE !

JIGGY !!

JE CONSIDÈRE LARGO LLOYD COMME MON BIENFAI-TEUR.

JE VEUX SURVEILLER SES FAITS ET GESTES POUR FORGER MON INTIME CONVICTION.

"FORGER TON INTIME CONVICTION"... POUR SAVOIR DANS QUEL CAMP TE RANGER ?

BON... APRÈS TOUT, POUR-QUOI PAS ?

LAG, TU ES LA CLÉ QUI A PERMIS DE DÉVERROUIL-LER MES SOUVENIRS...

... ET, GRÂCE À TOI, JE ME SOUVIENS D'UNE PARTIE DE CE QUI M'EST ARRIVÉ À AKATSUKI.

MAIS...

OUI...

AAAH...

J'AI TROP FAIT MARCHER MES MÉNINGES ! J'AI BESOIN DE SUCRE ! DE TOUTE FAÇON, C'EST PLUS FORT QUE MOI !

PLUS ÇA VA, PLUS MES CERTITUDES SUR LA CAPITALE SONT ÉBRANLÉES...

FAMEUX, CES BISCUITS AU CHOCOLAT !

T'AS RIEN FAIT DU TOUT, CRÉTIN !

MIAAM

SCRONCH

TU PARLES DE LA FEMME QUI A ÉTÉ ENLEVÉE À YODAKA...

... ET QUI A ÉTÉ EN MESURE D'AIDER NOIR À FUIR LA CAPITALE ?

JE ME DEMANDE POURQUOI MA MAMAN...

... SE TROUVE PRÈS DE LA LUMIÈRE...

ELLE A BIEN DIT QU'IL TE FALLAIT ALLER À CAMPBELL POUR Y CHERCHER DES INDICES ?

OUI !

DANS CE CAS, METS-TOI EN ROUTE !

BIEN...

...POUR CAMPBELL !!!

JE PARS IMMÉDIATEMENT...

PROFESSEUR !

RIEN... NON, RIEN !!

LE GOUVERNEMENT NE NOUS DIT ABSOLUMENT RIEN !!

MOI QUI CROYAIS QUE LA RUCHE POSTALE AVAIT UN RÔLE TRÈS IMPORTANT DANS SON FONCTIONNEMENT...

... A PARLÉ D'UN GIGANTESQUE "ŒIL ÉBLOUISSANT" QUI ÉTAIT BRUSQUEMENT APPARU AU MILIEU DU SOLEIL ARTIFICIEL...

DANS SON TÉMOIGNAGE, HÔDAI FRANKLIN, QUI A SURVÉCU À L'ACCIDENT DU DIRIGEABLE DU GOUVERNEMENT...

MOUAIS... TRÈS INTÉRESSANT...

... disséquer le Cabernet...

J'aimerais aussi...

LA RÉSOLUTION DU MYSTÈRE DE LA LUMIÈRE DOIT ÊTRE TRAITÉE EN PRIORITÉ.

AVANT TOUT, JE DEVRAIS RÉFLÉCHIR À DES HYPOTHÈSES SUR LE SOLEIL ARTIFICIEL ET FAIRE MON MAXIMUM POUR LES VÉRIFIER.

EN FIN DE COMPTE...

LES GENS DE KAGERÔ NE SONT PAS MIEUX INFORMÉS !

GRATTE

GRATTE

... ON N'EST QUE DES FRAG-MENTS DE LA "LUMIÈ-RE"...

... ON NE SAVAIT MÊME PAS QU'ELLE EXISTAIT.

KAGERÔ, LA ZONE QUI SÉPARE LA CAPITALE DE YÛSARI...

C'EST VRAI...

... C'EST UNIQUEMENT POUR SERVIR L'IMPÉRATRICE ET LES DIRIGEANTS DU GOUVER-NEMENT.

Si L'AMBERGROUND EXISTE...

ÇA VOUS DIT QUELQUE CHOSE ?

À KAGERÔ, ON RÉALISAIT DES EXPÉRIENCES, ET ON SE DÉBARRASSAIT DES SUJETS DEVENUS INUTILES...

LE PROJET D'ESPRIT ARTIFI-CIEL...

...

IL M'EST ARRIVÉ D'Y SUPERVISER LES OPÉRATIONS.

OUI...

... LA DÉCHARGE DE LA CAPITALE !

GARRARD...

MAIS IL ARRIVAIT QUE LE POISON NE FASSE PAS COMPLÈTEMENT EFFET, BIEN QUE CE SOIT TRÈS RARE...

EN TEMPS NORMAL, ON ADMINISTRAIT UN POISON MORTEL AUX SUJETS INUTILES AVANT DE LES JETER LÀ-BAS.

BON !

ON FAIT UNE PAUSE ?

OUAIS !

IL N'EST PAS MORT...

!

UUH...

...

...

IL N'Y AVAIT PAS QUE NOUS.

PARMI LES AGENTS GOUVERNEMENTAUX ET LES OUVRIERS...

... BEAUCOUP PENSAIENT QU'IL VALAIT MIEUX ABRÉGER LES SOUFFRANCES DES COBAYES.

GLOUPS

VOUS L'AVEZ ABANDONNÉ ?!

EN MÊME TEMPS, CERTAINS FAISAIENT SEMBLANT DE NE RIEN VOIR QUAND ILS TROUVAIENT DES SUJETS ENCORE EN VIE.

ON NE PEUT QU'IMAGINER CE QUE LES VICTIMES COMME VOUS ONT PU SUBIR...

... MAIS ON NE POUVAIT S'EMPÊCHER D'ESPÉRER QUE...

... D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE...

AU FAIT...

... NOIR...

... VOUS ARRIVERIEZ À VOUS EN SORTIR...

... QUAND TU T'ES RÉVEILLÉ...

... J'AI TOUT DE SUITE COMPRIS QUE TU N'AVAIS PAS RECOUVRÉ LA MÉMOIRE.

APRÈS TOUT, TU N'AS PAS RECONNU TES BIEN-FAITEURS...

MES BIENFAI-TEURS ?

COM-MENT ÇA ?

CELUX QUI ONT PERMIS À GALICHE SUEDE DE S'ÉVADER...

... C'EST NOUS !!

HÉ ! HÉ...

?!

QUOiiiii ?!

TU AS RÉUSSI À DÉJOUER LA SURVEILLANCE DES GARDES DE LA CAPITALE...

... ET TU T'ES RETROUVÉ À KAGERÔ.

... À MA SUPÉRIEURE HIÉRARCHIQUE...

LA POLICE MILITAIRE A CONFIÉ LES RECHERCHES...

À KAGERÔ, C'ÉTAIT ELLE QUI ME COMPRENAIT LE MIEUX.

ELLE FAIT PARTIE DE CEUX QUI SE POSENT DES QUESTIONS SUR CE QUI SE PASSE DANS LA CAPITALE.

... CLARISSE CANON, CAPITAINE DU TROISIÈME DÉTACHEMENT.

VOILÀ CE QU'ELLE RÉPÉTAIT SANS CESSE...

"JE NE POURRAI JAMAIS OUBLIER LES VISAGES DE CEUX QUE J'ENVOIE VERS LA LUMIÈRE..."

C'EST LE CAPITAINE CANON...

... QUI T'A FAIT PASSER LES ÉPREUVES DE SÉLECTION ET QUI A AUTORISÉ TON ENTRÉE DANS LA CAPITALE.

... QUE TU NE SAVAIS PAS.

... TU RÉPONDAIS...

À CHAQUE QUESTION QU'ON TE POSAIT...

CANAND!

CE JOUR-LÀ, QUAND HAZEL T'A RETROUVÉ, TU ÉTAIS À BOUT DE FORCES.

ÇA N'A PAS ÉTÉ FACILE, LOIN DE LÀ.

IL FALLAIT TROUVER DES ALLIÉS DE CONFIANCE...

... ON S'EST ARRANGÉS POUR TE FAIRE QUITTER LA RÉGION.

HAZEL ET MOI...

MOI, J'EMMÈNE LE TROISIÈME DÉTACHEMENT AU NORD...

À VOS ORDRES !

LE DEUXIÈME DÉTACHEMENT VA ALLER FOUILLER LES SOUS-SOLS DU CENTRE DE RECHERCHE ET LES TUNNELS DE LA LIGNE DE CHEMIN DE FER !

COMPRIS !

LA MOITIÉ DU PREMIER DÉTACHEMENT VA SE RENDRE À L'EST DE LA ZONE !

...

DANS LA ZONE NORD-OUEST, PLUS PRÉCISÉMENT...

EUH...

À VOS ORDRES !!

GLUPS

DÉPÊCHEZ-VOUS DE REJOINDRE VOTRE POSTE !!

J'EMMÈNE GARRARD ET HAZEL.

FINALEMENT, JE VAIS ALLER INSPECTER LA LIGNE DE CHEMIN DE FER.

ZAF

MAIS...

CAPITAINE !!

GARRARD !

VITE ! FAITES-LE MONTER DANS MA CARRIOLE !

HEIN ?!

METTEZ-LE VITE DANS MA CARRIOLE !

... IL RESTE PEUT-ÊTRE UN ESPOIR DE LE SAUVER.

PUISQUE LE DESTIN A VOULU QUE VOUS RETROUVIEZ GAUCHE SUEDE...

À PARTIR D'ICI, TU DOIS TE DÉBROUILLER SEUL POUR SURVIVRE.

ON NE PEUT PAS ALLER PLUS LOIN.

STAP

STAP

... Ci...

...

M... MER...

...

DIRE QUE TOUT LE MONDE RÊVE DE LA CAPITALE DEPUIS L'ENFANCE...

... QUELLE IRONIE ...!

STAP

MAIS VOILÀ CE QUI ARRIVE...

... À CEUX...

... QUI SONT ENVOYÉS À AKATSUKI !!

...

ÇA ALORS ...

SI JE ME DOUTAIS...

HUM...

DANS CE CAS, TU N'AS PEUT-ÊTRE PAS PERDU TES SOUVENIRS !

TON ESPRIT ÉTAIT SÛREMENT ASSEZ CONFUS.

NON, DE RIEN DU TOUT !

TU NE TE SOUVIENS DE RIEN ?

JE VOUDRAIS RÉALISER UNE PETITE EXPÉRIENCE... L'IDÉE, C'EST DE TE FAIRE TIRER DES BALLES-CŒUR EN CONTINU...

NOIR !

... JUSQU'À CE QUE LES IMAGES DES SOUVENIRS ENDORMIS EN TOI REFASSENT SURFACE !

CE QUE JE VEUX DIRE, C'EST QUE CERTAINS DÉTAILS CONCERNANT LA CAPITALE POURRAIENT ENCORE TE REVENIR.

ON NE SAIT JAMAIS !

APRÈS TOUT...

... À CAUSE DE "REVERSE"...

... BEAUCOUP DE GENS ONT ÉTÉ OBLIGÉS DE SACRIFIER LEUR "CŒUR", ET JE DOIS RÉPARER MES FAUTES.

BON... JE SAIS QUE ÇA VA TE DEMANDER DE GROS EFFORTS...

... ET JE NE SAIS PAS COMBIEN DE TEMPS ÇA PRENDRA... MAIS JE VOUDRAIS QUE TU ACCEPTES... C'EST TRÈS IMPORTANT.

D'AC-CORD.

RÉFORMER LE GOUVERNEMENT DE LA CAPITALE...

CHANGER LE MONDE...

NOUS PARTAGEONS LES MÊMES OBJECTIFS...

... ALORS...

... VOUS POUVEZ COMPTER SUR MON AIDE !!

HUM...

HEIN?!

IL EST GRAND TEMPS DE BOUSCULER LE GOUVERNEMENT DE LA CAPITALE !

MOI, C'EST EXACTEMENT CE QUE JE VEUX FAIRE !

HA HA HA !!

PFF

ET PUIS QUOI ENCORE ?

EUH...

RÉFORMER LE GOUVERNEMENT ?

QUAND LE MOMENT SERA VENU...

... AVEC LES INFORMATIONS NÉCESSAIRES...

... ET SUFFISAMMENT DE PARTISANS DÉTERMINÉS...

... NOUS CHANGERONS LE MONDE !

QUOIIIIII ?!

QUE TOUT LE MONDE AILLE SE PRÉPARER POUR SA TOURNÉE HABITUELLE !! ET PLUS VITE QUE ÇA, BANDE DE PETITS ÉTRONS !!

ZIP ZIP

L'ASSEMBLÉE EST CLOSE !

GLUPS

TRIPLE ANDOUILLE !!!

ARGH!

J'VAIS VOUS LE DIRE, MOI ! VOUS VOULEZ QU'ON RETOURNE DISTRIBUER DES LETTRES ALORS QU'ON VIENT DE DÉCIDER DE RENVERSER LE POUVOIR !

BEN QUOI ? OÙ EST LE PROBLÈME ?

LES LETTER BEES DOIVENT CONTINUER LEUR TRAVAIL, POUR LEUR DIGNITÉ ET POUR LE PEUPLE !

VOS TOURNÉES ET LE GOUVERNEMENT, CE SONT DEUX CHOSES DIFFÉRENTES !

LAISSEZ-MOI VOUS RAPPELER QUE LE BOULOT DES BEES, C'EST DE DISTRIBUER LE COURRIER !

MONSIEUR GARRARD...

DÉJÀ À NOTRE ÉPOQUE...

... C'ÉTAIT UNE HONTE POUR LES BEES D'AVOIR UN TAS DE COURRIER NON DISTRIBUÉ !

ALORS, ARRÊTEZ DE PLEURNICHER !!

ET SECOUEZ-VOUS UN PEU !!

AU BOULOT, LES P'TITES ABEILLES !!

...

GWooo

CETTE LUMIÈ-RE...

... C'EST LE "CŒUR" DES GENS...

GWOOO

POURSUIVRE LA VÉRITÉ...

OUI...

JE SUIS PERSUADÉ QUE C'EST CETTE QUÊTE QUI ME MÈNERA AUPRÈS DE MAMAN...

DONG

DING

DONG

DING

ON Y EST !!

DONG

DING

DONG

DING

CES CLOCHES ME RAPPELLENT BIEN DES SOUVENIRS !

REGARDE, NICHE ! C'EST LE PORT OÙ J'AI GRANDI...

... CAMPBELL LITUS !!



CHAPITRE 61 : UNE EXISTENCE NON HUMAINE

À L'ÉPOQUE, J'AVAIS ÉTÉ "POSTÉ" COMME UNE LETTRE, ET C'EST GAUCHE QUI M'A LIVRÉ ICI...

DONG

DING

DONG

DING

J'AVAIS 7 ANS, À L'ÉPOQUE... ET J'AI VÉCU DANS CE PORT JUSQU'À MES 12 ANS.

TANTE SA-BRI-NA, NICHE...

TANTE SUBLIMI-NALE ?!

J'ESPÈRE QUE TANTE SABRINA VA BIEN...

POURTANT, ÇA NE FAIT MÊME PAS 200 JOURS QUE JE SUIS PARTI.

QUE DE SOUVE-NIRS...!

SI JAMAIS TU REVOIS LE LETTER BEE QUI T'A AMENÉ ICI...

... TU LUI DIRAS QUE LES MOTS ME MANQUENT POUR LE REMERCIER...

POUR MOI...

... C'EST UNE SORTE DE DEUXIÈME MAMAN.

TANTE SABRI-NA...

MA PAROLE... TU M'AS CONTAMINÉE, AVEC TA MANIE DE PLEURNI-CHER !

... ET DE M'AVOIR APPORTÉ UNE "LETTRE" IRREMPLAÇABLE.

LE REMERCIER D'AVOIR DONNÉ À CETTE VIEILLE SABRINA LA VOLONTÉ DE VIVRE...

GARDE COURA-GE.

UN JOUR, TU RETROUVERAS ANNE, TA VRAIE MAMAN !

... LAG SEEING...!!

VA, ET DEVIENS VITE UN LETTER BEE...

...

Snif

J'ESPÈRE QU'ELLE VA BIEN...

ELLE EST UN PEU SÉVÈRE, MAIS C'EST QUELQU'UN DE TRÈS GENTIL !

M'EN FICHE ! J'AI D'AUTRES CHATS À FOUET-TER !

POUR LE MOMENT, C'EST SURTOUT CELLE-LÀ QUI M'EMBÊTE !

JE SUIS SÛR QUE TU VAS L'ADORER, NICHE !

NICHE...

... ARRÊTE DE TE PLAINDRE D'ELLE...

LAG SEEING...

... C'EST ÇA, UN PORT ?

RODA...

BEN... OUi...

iL Y A AUSSi DES BATEAUX...

BEN ALORS, ARRÊTE DE NOUS SUiVRE ! DÉBiLE !

C'EST TOi QUi ME SUiS SANS ARRÊT !

DÉBiLE !

Allons, du calme...

JE N'Ai JAMAiS EU L'iNTENTiON DE DEVENiR LE DiNGO DE LAG !

TAiS-TOi, NiCHE !

C'EST TOi, LA CRÉTi-NE !

Allons, du calme, Roda...

COMBiEN DE FOiS iL FAUT QUE JE LE DiSE ?! CRÉTiNE !!

LE DiNGO DE LAG, C'EST NiCHE !

Allons, du calme, Niche...

EUH...

NICHE ! RODA ! ATTENDEZ-MOI !

MÊME PAS VRAI !!

C'EST TA FAUTE, TU TRAÎNES...

HEP ! TOI ! ARRÊTE DE MARCHER DEVANT MOI !

STAP

STAP

LAM-BINE !

CATACLOP

ON DIRAIT...

... QUE RODA COMMENCE PEU À PEU À RETROUVER LE "CŒUR" QU'ELLE POSSÉDAIT AVANT SON CROISEMENT.

HUM...

PRO-FESSEUR... VOUS ÊTES SÛR QUE C'ÉTAIT UNE BONNE IDÉE...

... D'ENVOYER RODA À CAMPBELL AVEC LAG ET NICHE ?

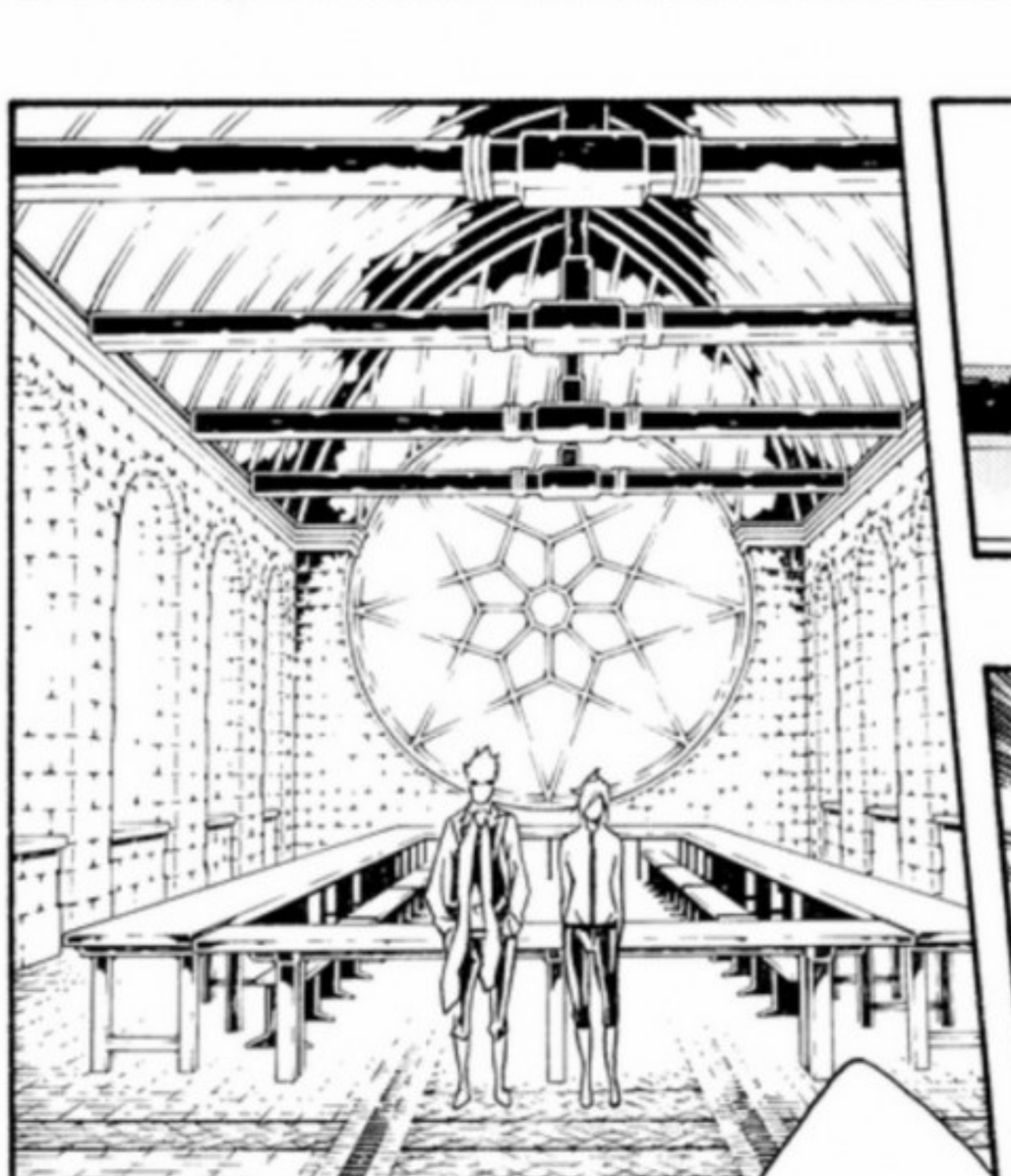
OUI... ELLE SE SOUVIENDRA PEUT-ÊTRE DE QUELQUE CHOSE...

MAIS ELLE FAISAIT ENCORE PARTIE DE "REVERSE" IL Y A PEU...

... EST BIEN L'ANCIENNE PARTENAIRE DE GALICHE...

... ET SI ELLE SUIT LES MÊMES ITINÉRAIRES QU'À L'ÉPOQUE DE LEUR COLLABO-RATION...

SI CETTE RODA...



JE SUIS CONSCIENT DES RISQUES !!

MAIS LA MOINDRE INFORMATION, AUSSI INSIGNIFIANTE SOIT-ELLE, EST IMPORTANTE !

UN INDICE POUR AIDER LA RÉVOLU-TION...

LE COMA DE GALICHE SUEDE...

LA DISPARITION DE LARGO LLOYD...

VOUS PENSEZ POUVOIR RESTER ENCORE LONGTEMPS PARMI NOUS ?

GARRARD...

À L'ORIGINE, HAZEL ET VOUS ÉTIEZ VENUS PROCÉDER À UNE INSPECTION DE LA RUCHE POSTALE, NON ?

LES EFFORTS À FOURNIR POUR RÉTABLIR LE SYSTÈME DE DISTRIBUTION DU COURRIER...

LE TEMPS NÉCESSAIRE POUR RÉPARER LES DOMMAGES SUBIS PAR LA RUCHE POSTALE...

LES DÉGÂTS CONSIDÉRABLES CAUSÉS PAR "REVERSE" ET L'INSECTARMURE CABERNET À YÛSARI...

... OUI...

... ON PEUT RESTER QUELQUE TEMPS.

DONC...

CET ENDROIT A BESOIN D'UN RESPONSABLE, PAS VRAI ?!

NIARK NIARK NIARK NIARK

J'AI RÉDIGÉ DES MONTAGNES DE RAPPORTS !!

ARIA LINK !

VOUS ALLEZ RÉINTÉGRER VOTRE POSTE DE SOUS-DIRECTRICE !

SEULEMENT, VOUS DEVREZ DIRIGER LE SERVICE DES LETTRES OUBLIÉES EN PARALLÈLE.

IL VOUS FAUDRA AUSSI PARTIR EN TOURNÉE DE TEMPS À AUTRE.

ON MANQUE CRUELLEMENT DE MAIN-D'ŒUVRE...

...

C'EST ENTENDU...

BIEN !

COMMENCONS !

OUVREZ BIEN LES YEUX ET NE MANQUEZ SURTOUT PAS...

... LE "CŒUR" QUI VA APPARAÎTRE... NI LES IMAGES DE LA CAPITALE !

TCHAK

NOIR !

OUI...

BALLE-CŒUR...

LES BALLES QUE JE TIRE...

... SONT REMPLIES DE FRAG-MENTS DE MON "CŒUR"...

GWOAA

"CHARGE!!

NOIR DE JAIS !!!

GWOAAA

TIENS ! ÇA, C'EST POUR TOI, KOKESS !

LAG...

LAAAAAG !!

OUAiiiS !!

LAG !! CHUT !!

DIS DONC, TOI !!

ET POUR VOUS, MONSIEUR HAN, CONNOR M'A CONFIÉ DES LIVRES ÉROTIQUES !

MERCI, LAG !

VOICI DES HERBES MÉDICINALES, MONSIEUR KOPYLOV.

MERCI À TOUS !

C'EST GRÂCE À VOS ENCOU-RAGEMENTS QUE J'AI PU Y ARRIVER !

OUIN OUIN

C'EST LE RETOUR TRIOMPHAL D'UN VÉRITABLE BEE !!

QUAND JE REPENSE À NOTRE PETIT PLEURNICHARD DE LAG...

LAG PARADE !

LAG PARADE !

EUH...

PAS LA PEINE DE VOUS DONNER TOUT CE MAL !!

TRIIIT

BOUMPA BOUMPA BOUMPA

BOMBOM BOM BOM

BOUM

IL FAUT FÊTER ÇA AVEC UNE GRANDE PARADE !!

À LARS...?

... ELLE A DÛ SE RENDRE AU VILLAGE DE LARS VON TRIER POUR AIDER À UN ACCOUCHEMENT... ILS N'ONT PAS DE SAGE-FEMME, LÀ-BAS.

EH BIEN...

MAIS DITES-MOI...

... OÙ EST TANTE SABRINA ?

JE PENSE QU'ELLE SERA DE RETOUR DANS DEUX OU TROIS JOURS.

ON A BIEN ESSAYÉ DE LA RETENIR, MAIS BON, TU LA CONNAIS...

LE VOYAGE EST ASSEZ LONG, ET LE RISQUE DE RENCONTRER DES INSECTARMURES EST PLUTÔT ÉLEVÉ...

IL FAUT TRAVERSER LE DÉSERT BLANC DE JOSÉ POUR Y ACCÉDER.

C'EST UN VILLAGE RÉCEMMENT BÂTI.

QUOi ?

... JE VAIS ALLER CHERCHER TANTE SABRINA !

TRÈS BIEN...

Si VOUS AVEZ DU COURRIER POUR LE VILLAGE DE LARS, DONNEZ-LE-MOi !

JE ME METS iMMÉDiA-TEMENT EN ROUTE !

... SUR MOi...

... DE MÊME QUE SUR MA MAMAN...

J'Ai VRAiMENT HÂTE DE LA REVOiR !

JE ME DEMANDE Si TANTE SABRiNA SAiT QUELQUE CHOSE...

... SUR CE MONDE ...

ZAAF

ON DIRAIT QUE NOUS SOMMES DÉJÀ DANS LE DÉSERT BLANC DE JOSÉ.

CE SONT DES AIGRETTES DE FLEURS-CHIPS... NICHE !

Y A PLEIN DE TRUCS QUI TOMBENT DU CIEL !

LAG !!

...

ÇA VEUT DIRE...

... QU'ON NE POURRA PAS DEVENIR AMIS ?

BOBOM

QUE TU M'APPRÉCIES OU NON, ÇA M'EST ÉGAL.

... C'EST ÇA, MON TRAVAIL, ET RIEN DE PLUS.

TE LIVRER À CAMPBELL SANS QU'IL NE T'ARRIVE RIEN...

... ET TOUS LES LETTER BEES, JE VOUS DÉTESTE !!

TOI...

...

QU'Y A-T-IL, RODA ?

TOUT VA BIEN ?

...

JE SUIS AU COU-RANT.

SI ÇA SE TROUVE, TOI ET L'ANCIEN DINGO DE GAUCHE, VOUS NE FAITES QU'UN...

PEU IMPORTE LE PASSÉ...

EUH...

PEUT-ÊTRE... ET ALORS ?

JE NE CONNAIS PAS CE GALICHE SUEDE...

... ET JE N'AI PAS L'INTENTION DE DEVENIR VOTRE AMIE !!

... ACCOMPAGNE NOIR ET LUI SEUL !

... MON "COEUR"...

GWOOO

LAG !!

BLOM

BOUM

C'EST PAS VRAi !!

!!!

ハロー!

ハロー!

ハロー!

ハロー!

ズザザザ

GWISH

GWISH

GWISH

GWISH

UN INSECTARMURE BOOKERS !!

GWISH

GWISH

JE M'EN DOUTAIS !!

LAG !!

GWOO

NWIF...

J'Y VOIS RIEN DU TOUT À CAUSE DE LA POUSSIÈRE...

TZING

PTIOU

!!!

UNE SAGAIE... MANQUAIT PLUS QUE ÇA !!

GWOOOO

...LAG SEEING !!

TIRE-LUI DESSUS...

RODA...

WOOOM

...!

AIGUILLE ROUGE !!!

ON SERA À L'ABRI DANS CES ROCHERS.

LA LUMIÈRE DU SOLEIL ARTIFICIEL N'ARRIVE PAS JUSQU'ICI...

... MAIS LES ÉTOILES BRILLENT VRAIMENT TRÈS FORT.

ON ATTEINDRA LE VILLAGE DEMAIN DANS LA JOURNÉE.

PASSONS LA NUIT ICI !

RODA... LES ROCHERS EN CONTREBAS ME SEMBLENT PLUS CONFORTABLES POUR DORMIR.

MERCI POUR LE COUP DE MAIN, TOUT À L'HEURE !

AU FAIT, RODA !

STAP

JE PRÉFÈRE M'INSTALLER PAR ICI.


10° SPLASH
BLAM
BLAM
BLAM
AiE !
Y A QUE MOi QUi PEUX PROTÉGER LAG !!
MA GRANDEUR A GRANDi !!
...
RODA...?
SPLASH
ELLE FAiT UN CAU-CHE-MAR ...?
HUUM... RAAH... MA PETITESSE EST DEVENUE TOUTE PETITE...
HAAN
Niche...

SPLAASH

!!

iL Y A DE L'EAU AU CREUX DES ROCHERS...

OUAH...

OUAAAAAH !!

C'EST BIEN MOI, LAG, MAIS...

ENFIN, SI !!

MAIS NON, PAS DU TOUT !!

... C'EST PAS DU TOUT CE QUE TU CROIS !!

DE... DÉSOLÉ...

JE NE VOULAIS PAS...

TU TOMBES BIEN.

HEIN ?!

LAG ...?

MON CORPS LAID ET DIFFORME...

TU AS VU MON CORPS MEURTRI...

... MAIS AUSSI LE FRUIT DU CROISEMENT DE PLUSIEURS FORMES DE VIE...

JE NE SUIS PAS SEULEMENT RODA LE DINGO...

SPLASH

VOILÀ...

... À QUOI RESSEMBLE UN "ÊTRE QUI N'A PU DEVENIR UN ESPRIT".

PARMI ELLES...

... IL Y A MÊME DES FLEURS.

CE BAIN ME PERMET D'ABSORBER UNE GRANDE QUANTITÉ D'EAU, SANS LAQUELLE JE NE POURRAIS PAS VIVRE.

DE TEMPS EN TEMPS...

... J'AI BESOIN DE ME BAIGNER COMME ÇA, À LA LUMIÈRE DES ÉTOILES ...

QUE M'APPORTERAIENT LES SOUVENIRS DE CES VIES SUCCESSIVES ?

UNE FLEUR...

UN ANIMAL...

J'ÉTAIS UN HUMAIN...

ÇA NE ME SERVIRAIT À RIEN DE RECOUVRER LA MÉMOIRE.

... SOUS CETTE FORME QUI EST DÉSORMAIS LA MIENNE...

JE DOIS ACCEPTER DE VIVRE...

... PARCE QUE JE SAIS POURQUOI IL SOUFFRE.

JE LE SUIVRAI TOU-JOURS...

IL CONNAISSAIT SON PASSÉ, MAIS IL A PRÉFÉRÉ LUI DIRE ADIEU.

NOIR ÉTAIT PLUS FORT QUE MOI.

ÇA VAUT D'AILLEURS POUR TOUS LES ÊTRES HUMAINS...

ILS NE SE RENDAIENT PAS COMPTE À QUEL POINT C'ÉTAIT ÉGOÏSTE.

SPLASH

... ONT SOUHAITÉ NOTRE SURVIE...

GARRARD ET VALENTINE...

JE SUIS DÉSOLÉ !!

J'ÉTAIS SI HEU-REUX...

... JE...

JE SUIS DÉSOLÉ...

... MAIS, MALGRÉ TOUT...

... QUE NOIR...

... VOUS AYEZ SURVÉCU !

VRAIMENT HEUREUX !!

... ET TOI...

ÇA M'A RENDU...

... VRAiMENT HEUREUX...

VRAi-MENT...

... HEU-REUX...

UHH...

FAiS ATTENTiON...

SNiF...

... RODA...

FAiS ATTENTiON À TOi...

AU REVOiR...

AU REVOiR...

AU REVOIR...!!

AU REVOIR...!!

EH BIEN, RODA ! TU PLEURES, TOI AUSSI ?

WOOF...

JE TE COM-PRENDS ...

JE NE SUIS PAS PRÈS D'OUBLIER CE VOYAGE.

JE PARIE QUE LAG EST TOUJOURS EN TRAIN DE PLEURER...

WOOF...

HMM ?

D'ACCORD, RODA ?

POF

EN ATTENDANT CES RETROUVAILLES, ON DOIT FAIRE DE NOTRE MIEUX POUR ALLER TRAVAILLER DANS LA CAPITALE, PRÈS DE LA LUMIÈRE...

POF...

JE NE SAIS PAS POUR-QUOI...

... MAIS JE SENS QU'ON REVERRA LAG UN DE CES JOURS.

WOOO

DES LARMES ...?

...

JE PLEURE, MOI ? MAIS COMMENT ...?

C'EST TOUT CHAUD...

À CHAQUE SOUVENIR QUI ME REVIENT...

... MON "CŒUR" S'AFFAIBLIT...

N'OUBLIE PAS, RODA...

TU ES "QUELQUE CHOSE"...

... MAIS TU N'ES PAS HUMAINE.

TU N'AS PAS BESOIN DE PASSÉ NI DE SOUVENIRS...

TU ES UN ÊTRE...

... "QUI N'A PU DEVENIR UN ESPRIT"...



Esquisse
Croquis préliminaire de Roda

Roda
Inspirée de Blodeuwedd, une créature féminine de la mythologie celtique créée à partir de fleurs par le magicien Gwydion pour servir d'épouse à Llew Law Gyffes. Dépourvue d'âme humaine, Blodeuwedd trahit Llew. Gwydion la change alors en chouette.

VOUS N'ALLEZ PAS ACCOUCHER TOUT DE SUITE.

JE VOUS CONSEILLE DE DORMIR UN PEU.

IL SUFFIRA DE ME PRÉVENIR QUAND LES CONTRACTIONS COMMENCERONT À SE RAPPROCHER.

EN-TEN-DU.

MADAME LA SAGE-FEMME...

... VOUS AVEZ DE LA VISITE.

AH OUI ?

MAIS JE NE CONNAIS PERSONNE AU VILLAGE...

CE N'EST PAS QUELQU'UN DU VILLAGE. IL PORTE UN DRÔLE D'UNIFORME, D'AILLEURS...

JE DIRAIS QU'IL EST FACTEUR.

VOUS VOULEZ DIRE... UN BEE ?!

!

TANTE SABRINA !!

TAN...

...

JE SUIS EN TRAIN DE RÊVER, OU QUOI ?

...

JE...

TANTE...

SA...

BRI...

NAAA!!!

OUAAH

C'EST BIEN TOI ?!

LAG ...?!

SHPOOF

PLOF

CROUIC

C'EST VRAIMENT TOI !!

LAG !!

CHAPITRE 62 : LA NAISSANCE

TU AS FAIT LE CHEMIN DEPUIS CAMPBELL POUR ME RETROUVER ?

ÇA N'A PAS ÉTÉ TROP DUR ?

NON, ÇA VA...

... ET PUIS JE SUIS HABITUÉ À VOYAGER TOUT LE TEMPS.

EN PLUS, J'ÉTAIS ACCOMPAGNÉ DE MON DINGO...

LAG A BEAUCOUP DE CHANCE DE FAIRE ÉQUIPE AVEC UNE FILLE À LA FOIS ROBUSTE ET JOLIE !

JOLIE ! DE LA CHANCE !

NICHE, C'EST BIEN ÇA ?

IL PARAÎT QUE TU ES TRÈS FORTE !

GRRR

PFF

プイッ

LAG ! DE LA CHANCE ! POUR TOUJOURS !

PSHIIT

NICHE ! PROTÉGER ! LAG !

C'EST MOI QUI L'AI SAUVÉ DANS LE DÉSERT...

PSHIIT

(Niche ne manque pas d'air.)

EN-CO-RE ?

ARRÊTEZ DE VOUS DISPUTER !

HA HA

POF POF

NICHE, RODA...

... MERCI D'APPORTER VOTRE AIDE À LAG !

ZWIP

ÇA PROUVE QU'ELLES S'AIMENT BIEN, EN FAIT !

わはは

BAH ! C'EST RIEN DU TOUT !

POF POF

GLUPS

APPROCHE, QUE JE TE VOIE MIEUX !

ALLEZ, LAG !

TU N'ARRÊTAIS PAS DE PLEURER...

LAG, LE PETIT PLEURNICHARD...

... EST DEVENU UN VERITABLE BEE...

JE SUIS SI FIÈRE DE TOI...

...LAG...

JE SUIS SÛRE...

... QU'ANNE DOIT SE RÉJOUIR DU PLUS PROFOND DE SON "CŒUR"...

ANNE...

MA MA-MAN ...

TOUJOURS AUSSI PLEURNICHARD, EN REVANCHE...

TANTE SABRINAAAA...

HA HA

OUI, JE SAIS...

TANTE SABRINA ! JE...

SI TU ES VENU ME VOIR...

... C'EST PARCE QUE TA MÈRE T'A DIT DE LE FAIRE, N'EST-CE PAS ?

JE NE M'EN SÉPARE JAMAIS.

JE TENAIS À ÊTRE PRÊTE QUAND ARRIVERAIT CE JOUR...

TIENS !

C'EST UNE LETTRE POUR TOI, DE LA PART...

... D'ANNE SEEING.

...

CE N'EST PAS TOUT...

L'Ile (Ici-là BAHIA)

"UN JOUR, MON FILS VIENDRA VOUS VOIR...

... ET IL SERA ASSEZ FORT POUR LA RECEVOIR."

QUAND J'AI QUITTÉ COSA BELL...

... ELLE M'A DEMANDÉ DE TE DONNER CETTE LETTRE...

... QUE TU SACHES POURQUOI...

JE CROIS QU'ELLE VOULAIT...

ELLE M'A AUSSI DEMANDÉ DE TE PARLER...

... DU JOUR DE TA NAISSANCE.

!!

... TON "CŒUR" CONTIENT TANT DE SOUVENIRS QUI TE SONT INCONNUS...

... LAG...

TU ES DEVENU MON TRÉSOR LE PLUS CHER.

JE TE CONSIDÈRE COMME MON FILS.

LE DESTIN A VOULU QUE TU VIENNES VIVRE AVEC MOI...

TANTE SABRI-NA ?

COMMENT VOUS LE SAVEZ ?

J'IMA-GINE...

... QUE CES RÉVÉLATIONS VONT TE SECOUER UN PEU.

JE NE VOULAIS PAS T'EN PARLER DANS LA MESURE DU POS-SIBLE.

LAG...

POUR MOI, VOUS ÊTES COMME UNE DEUXIÈME MAMAN...

JE VOUS ADORE, TANTE SABRINA...

MERCI...

ET SI TU TIENS MALGRÉ TOUT À...

... ET JE SUIS VENU ICI POUR QUE VOUS ME CONFIIEZ QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT.

JE SUIS UN BEE, MAINTE-NANT...

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS POUR MOI.

BOUM

KYAH!

HEIN ?

DE LA LUMIÈRE ?

JE CROYAIS QUE CETTE MAISON ÉTAIT ABANDONNÉE...

BOUM

QU'EST-CE QUI SE PASSE LÀ-DEDANS ?!

KYAH!

BOUM

KYAH!

BOUM

PSHUU

MAIS...

QUELLE CHALEUR !

IL Y A QUELQU'UN ?!

TOUT VA BIEN ?!

VLAN

PSHII

PSHII

PSHII

J'AI PEUT-ÊTRE MIS TROP D'AMBRE COMBUSTIBLE DANS LA CHEMINÉE...

MWARF

QUELLE DRÔLE DE FILLE !

TU AS MIS BEAUCOUP TROP D'AMBRE !

POUR-QUOI TU AS FAIT ÇA ?

CRIC CRAC

AAH !

ELLE EST ÉTRAN-GEMENT VÊTUE...

HI ! HI !

TU COMPTES T'INSTALLER DANS CETTE BARAQUE ?

OUI, SI POS-SIBLE...

HUM... JE PENSE QUE PERSONNE NE VIENDRA SE PLAIN-DRE.

IL FAUDRA FAIRE PAS MAL DE RÉPARA-TIONS...

MOI, C'EST ANNE...

ANNE...

... SEEING.

J'HABITE À LENGTH. C'EST UNE VILLE SITUÉE À DEUX KEELS D'ICI.

JE M'APPELLE SABRINA MARY ! JE SUIS SAGE-FEMME !

SA MAIN EST SUPERBE ! ELLE EST TOUTE DOUCE...

JE ME DEMANDE DE QUEL MILIEU ELLE VIENT...

... ANNE N'AVAIT PAS DU TOUT L'AIR D'UNE HABITANTE DE YODAKA.

AVEC SA BEAUTÉ ET SES MANIÈRES...

ELLE AVAIT DÛ FUIR YÛSARI...

... VOIRE UNE RÉGION ENCORE PLUS CENTRALE...

... POUR JE NE SAIS QUELLE RAISON...

VOILÀ CE QUE JE ME SUIS DIT.

TU COMPTES ALLER PUISER DE L'EAU DANS CETTE TENUE ?!

C'EST UNE VÉRITABLE INVITATION À SE FAIRE DÉTROUSSER EN CHEMIN, ÇA !

TU N'AS QU'À METTRE MA PÈLERINE, JE TE LA PRÊTE.

HEIN ?!

MAIS J'Y TIENS ÉNORMÉMENT...

ET ENLÈVE AUSSI CETTE BROCHE ROUGE !

RAISON DE PLUS POUR L'ENLEVER !

À YODAKA, TU NE PEUX COMPTER QUE SUR TOI POUR PROTÉGER CE QUI T'EST CHER.

ET JE NE PARLE PAS QUE DE TES BIJOUX...

ÇA VAUT AUSSI POUR TA VIE ET POUR TON "CŒUR" !

POUR... MON "CŒUR" ...?

... VOS CONSEILS SONT TRÈS PRÉCIEUX... VOTRE AMABILITÉ ET VOS ATTENTIONS ME VONT DROIT AU CŒUR. JE NE PEUX M'EMPÊCHER D'AVOIR UNE GRANDE ESTIME POUR VOUS.

SABRINA MARY...

JE VOUS EN SUIS TRÈS RECONNAISSANTE.

J'APPRENDS BEAUCOUP GRÂCE À VOUS.

TU ES VRAIMENT UNE DRÔLE DE FILLE...

AAH...

VOUS ÊTES QUEL-QU'UN DE BIEN !

BREF, MERCI BEAUCOUP !

CETTE BARA-QUE...

COMMENT ÇA ?

BON ! IL FAUT BATTRE LE FER TANT QU'IL EST CHAUD !

GLANG GLONG

DE PETITS PLAAATS !!

PUF

DE PROVI-SIONS !!

WOOO

DE COM-BUSTIBLE POUR LE CHAUF-FAGE !!

GWOO

RAAH

... A BESOIN...

... DE RÉPARA-TIONS !!

RAAAH!!

KZAM

PLAF

BOM

DE LES-SIVE !!

BANG

BANG

BLONG

D'UN COUP DE MÉNAGE !!

SPLAT

...
JE FABRIQUE DE LA DENTELLE DEPUIS QUE JE SUIS TOUTE PETITE.
QU'EST-CE QUE TU SAIS FAIRE, ANNE ? PAS GRAND-CHOSE, J'IMAGINE...
KLING
IL TE FAUT...
BON...
... UN TRAVAIL.
DÉSOLÉE, MAIS JE DOUTE QUE ÇA RAPPORTE LE MOINDRE...
DE LA DENTELLE ?
GLOUPS
TROP FORT !! C'EST CARRÉMENT DE L'ART, À CE NIVEAU !!
JE RETIRE CE QUE J'AI DIT !!
... MAIS FAIS QUAND MÊME ATTENTION AUX GENS DE LA VILLE.
ILS N'APPRÉCIENT PAS TROP LES PERSONNES QUI NE SONT PAS COMME TOUT LE MONDE.
C'EST UNE RÉGION IDÉALE POUR VIVRE DISCRÈTEMENT...
YODAKA EST REMPLI DE GENS QUI CHERCHENT À PRENDRE UN NOUVEAU DÉPART.

JE PENSE QUE TU ES QUELQU'UN DE BIEN...

... ET PUIS JE NE POUVAIS PAS T'ABANDONNER À TON SORT...

KLING

HA ! HA ! À VRAI DIRE...

... JE ME POSE LA MÊME QUESTION.

... POURQUOI ÊTES-VOUS AUSSI GENTILLE AVEC MOI ?

DITES-MOI, SABRINA...

... PARCE QUE TU ME FAIS PENSER À L'IMPÉRATRICE...

... APRÈS CETTE CONVERSATION...

DIX JOURS...

ANNE...?

GWOOOO

GWOOO

ANNE...

!!

AÏE !!

A...

ANNE...!!

LE SOLEIL S'EST ÉTEINT...

ÇA...

ÇA RECOM-MEN-CE...

QU'EST-CE QUI SE PASSE ?!

QUOI ?!

... PAS ASSEZ DE "CŒUR"...

IL N'Y A...

IL NE FALLIT PAS LE RÉVEILLER...

NON...

...

KIIIH

KIIIH

MA...

ÄN...

MAN...

MAN...

IL M'APPELLE...

MAN...

KIIIIIIIIIH

MA...

MAN...

MAMAN...

MAMAN...

MA...

GLOAH

!!

ANNE?!

BON SANG... MAIS QU'EST-CE QUE...?!

HEIN ?!

...

...ÇA VEUT DIRE ?!

QU'EST-CE QUE...

...

MAIS...

!!

KZAM

AAAAAH...

MAIS ALORS...

DES CONTRAC-TIONS ?!

AAAH...

C'EST ABSO-LUMENT IMPOS-SIBLE...

... ELLE EST EN-CEIN-TE...

...

AAAAH!

AAAAH...

AAAAH...

POUSSE...!!

AAAAH...

AAH...

...

KLING

POUSSE...

AAH...

MORT...

RÊVE...

EN-
SEM-
BLE...

LU-
MIÈRE...

DEMAIN...

GENTIL...

LARMES...

JOLI...

...

AMOUR...

...

VÉRITÉ...

FOLIE...

...

AMERTUME...

TRISTESSE...

MENSONGE...

COURAGE...

MAIS...

UN JOUR...

FILLE...

VÉRITÉ...

ENFANT...

SOURIRE...

PROMESSE...

ADIEU...

MEURTRE...

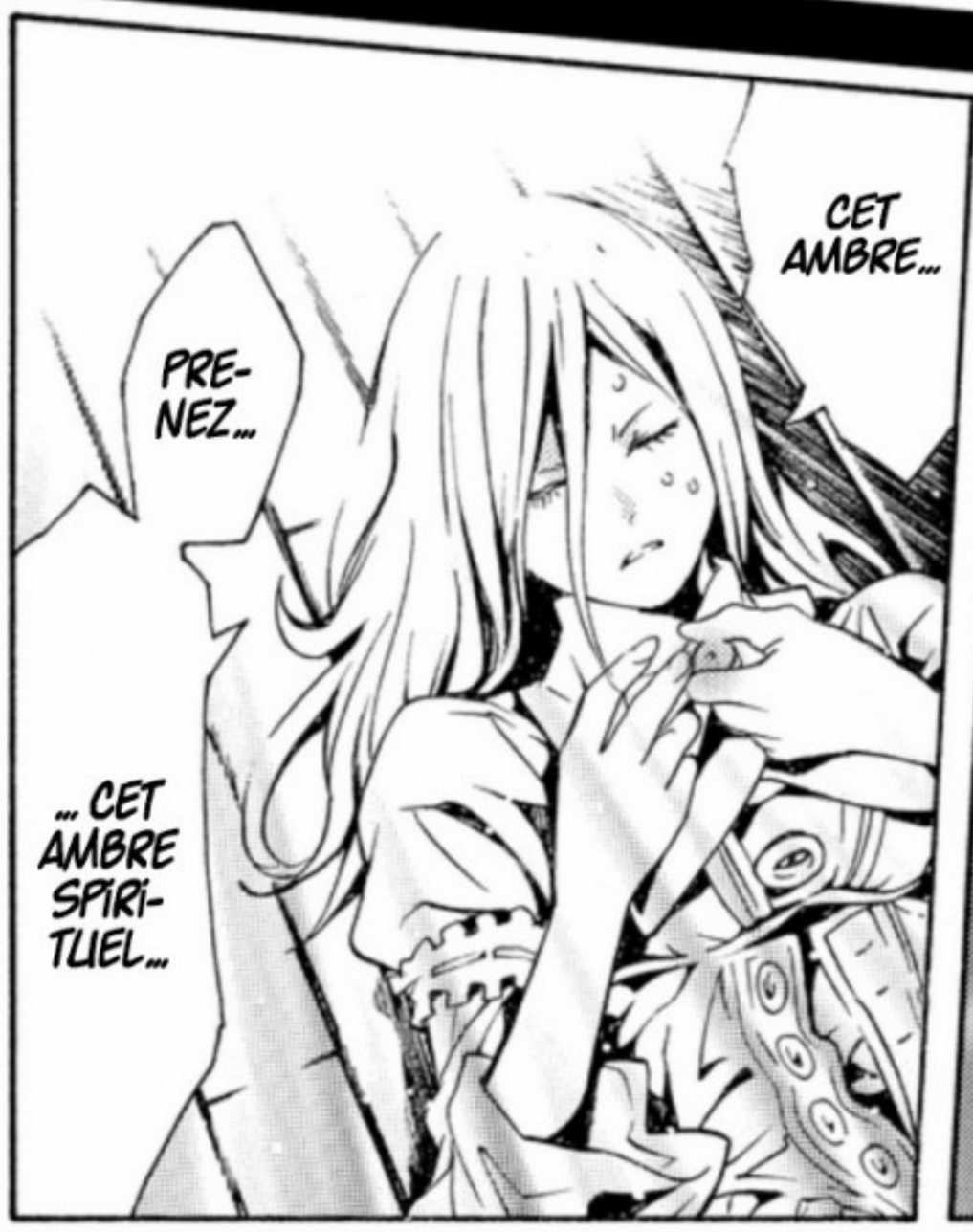
QU'EST-CE QUE C'EST ?!

ON DIRAIT QU'IL EST...

...FAIT DE "CŒUR"...

CET EN-FANT...


?!


CET AMBRE...
PRE-NEZ...
... CET AMBRE SPIRI-TUEL...


IL...
IL EST EN TRAIN DE DISPA-RAITRE ?!

IL VA DISPARAÎTRE...

FAITES VITE...

DE... DE L'AMBRE ?!

QU'EST-CE QUE TU DIS ?!

INTRODUISEZ-LE DANS SON CORPS...

KIIIIH

CET ENFANT...

... C'ÉTAIT TOI...

... LAG...



Esquisse

Croquis pour la couverture du roman paru aux Éditions Mirai Bunko

UN BÉBÉ...

... FAIT DU "CŒUR" D'UNE MULTITUDE DE GENS...

...

... ET D'AMBRE SPIRITUEL ...

CE BÉBÉ...

...

... C'ÉTAIT MOI...?

CHAPITRE 63 : À TOI, MON ENFANT

KWOO

BAM

HAAN...

LAG...

HAN...

...

ELLE TE PROTÉGERA...

LA PIERRE QUI REMPLACE TON ŒIL GAUCHE EST UN PORTE-BONHEUR.

...DE LA MORT...

LAG...

HAN...

...

ES-TU VRAI-MENT...

... UN HUMAIN ?

... QUI AURAIT PRIS LA FORME D'UN HUMAIN ?

... SERAIS-TU QUELQUE CHOSE...

OU ALORS...

LAG !!

ALLEZ, REPRENDS-TOI !!

C'EST...

... IMPOS-SIBLE...

... MON CORPS...

... ET...

... MON "CŒUR"...

MAIS ALORS...

...

... À QUI...

... APPAR-TIENNENT-ILS...?

... À QUI...

QU'EST-CE QUE...

... JE SUIS...?

J'IMAGINE QU'ANNE NE T'A JAMAIS PARLÉ DE TON PÈRE.

ELLE N'ÉTAIT PAS DU GENRE À MENTIR...

MALGRÉ TOUT, ELLE A DÉCIDÉ DE TE CACHER LES CIRCONS-TANCES DE TA NAISSANCE.

JE NE VOULAIS PAS T'EN PARLER, MOI NON PLUS.

ENFIN...

... PAS AVANT QUE TU SOIS PRÊT...

ANNE ÉTAIT UNE TRÈS BONNE AMIE À MOI...

... MAIS CE N'EST PAS POUR AUTANT QUE JE LUI AI DEMANDÉ QUI ELLE ÉTAIT OU D'OÙ ELLE VENAIT.

TOUT CE QUE JE SAIS, C'EST QU'ELLE AVAIT LE CŒUR PUR ET QUE C'ÉTAIT QUELQU'UN DE BIEN.

ALORS...

... CETTE LETTRE QUI T'EST DESTINÉE...

SI ÇA SE TROUVE...

QUAND J'Y PENSE, J'EN AI LE CŒUR SERRÉ...

... JE NE SAIS VRAIMENT PAS CE QU'ELLE PEUT CONTENIR.

... ELLE CONTIENT DES RÉVÉLA-TIONS...

... ENCORE PLUS PÉNIBLES QUE L'HISTOIRE DE TA NAISSANCE...

... ET SUSCEPTIBLES DE BOULEVERSER COMPLÈTEMENT TA VIE.

LAG...

MAIS JE PEUX QUAND MÊME TE DIRE UNE BONNE CHOSE.

CE QUI T'EST ARRIVÉ...

... DÉPASSE L'ENTEN-DEMENT.

TU ES SON FILS UNIQUE, ET ELLE T'A DONNÉ TOUT SON AMOUR.

ANNE T'A INCONTESTABLEMENT PORTÉ EN ELLE...

TU ÉTAIS AUSSI IMPORTANT QU'UNIQUE POUR ELLE...

... ET TU L'ES TOUT AUTANT POUR MOI.

UN POINT, C'EST TOUT !

TU ES LAG SEEING... ET TU ES UN ÊTRE HUMAIN...

...

UUH...

... TANTE SABRINA...

...

MERCI...

OUIIIN !!!

PLIC PLOC

OUIIIN !!

OUIIIN !!!

IL EST NÉ ?!

L'ENFANT DE MA FILLE EST NÉ ?!

IL...

J'AI ENTENDU CRIER !!

MADAME LA SAGE-FEMME !!!

STAP STAP

...

!

J'AURAIS POURTANT JURÉ QUE...

AH !

FAUSSE ALERTE...

ZUT !

HUMF

HMM ?!

...

MAIS...

CE MISÉRABLE AUX CHEVEUX NOIRS A FAIT UN ENFANT À MA FILLE ! C'EST UN SCANDALE !

MAIS CETTE TÊTE DE CAFARD...

CHEZ NOUS, ON EST ROUX DEPUIS DES GÉNÉRATIONS !

DITES DONC...

TIENS, TIENS ! VOUS VOUS ÊTES DÉCIDÉ À VENIR, MONSIEUR WILSON ?

VOUS N'AVIEZ PAS DIT QUE L'ACCOUCHEMENT DE VOTRE FILLE NE VOUS INTÉRESSAIT PAS ?

KLING

MADAME LA SAGE-FEMME !

SALUT... C'EST MOI, LA TÊTE DE CAFARD...

EUH... C'EST VRAI, J'AI DIT ÇA ! ET ALORS ?

DÉSOLÉE, LES ENFANTS...

LE BÉBÉ VA BIENTÔT VENIR AU MONDE.

VOUS POUVEZ M'ATTENDRE UN PEU ?

D'ACCORD !

LE MOMENT EST BIENTÔT ARRIVÉ !

ON DIRAIT QUE LES CONTRACTIONS SE RAPPROCHENT... VOUS DEVRIEZ VENIR VOIR !

OUi...

... ON REPRENDRA CETTE DiSCUSSiON PLUS TARD, D'ACCORD ?

LAG...

PTiOU !!!

BEURK !! DÉGUEU-LASSE !!

...

JE REFUSERAi QU'iL FASSE PARTiE DE LA FAMiLLE !!

ET ALORS ? VOUS FEREZ QUOi ?

ON S'EN FiCHE, DE VOTRE BÉNÉDiC-TiON !!

OUVRE BiEN TES ESGOURDES, LE GOMiNÉ ! Si JAMAiS LE BÉBÉ A LES CHEVEUX NOiRS...

BLONG

VOUS NOUS AVEZ DÉJÀ FRAPPÉS...

BLANG

AïE !!

SLAP

VOUS AVEZ iNTÉRÊT À LA FERMER !! SiNON, JE VOUS COLLE UNE BONNE RACLÉE À TOUS LES DEUX !!

UUH...

!

AAH...

AAH...

LE CACA... PETITE RODA...?

...

ZZZ

LES "DÉJECTIONS", C'EST LE CACA...

C'EST LES "CONTRACTIONS", PETITE IDIOTE ...

ÇA Y EST...

LES DÉJECTIONS REPRENNENT...

AAAAAH...

C'EST LE "CŒUR" DES GENS QUI FAIT LA LUMIÈRE DU SOLEIL ARTIFICIEL...

JE SUIS FAIT DE LA MÊME CHOSE...

C'EST POUR ÇA QUE J'AI TOUS CES SOUVENIRS INCONNUS EN MOI.

JE ME DEMANDE QUI ÉTAIT VRAIMENT MAMAN... OU CE QU'ELLE ÉTAIT VRAI-MENT...

... POUR DONNER NAISSANCE À UN BÉBÉ PAREIL...

GRATTE

GRATTE

JE N'Y COMPRENDS RIEN DU TOUT...

RAAH...

LA LETTRE...

... M'A LAISSÉE...

... QUE MAMAN...

DES RÉVÉLATIONS SUSCEPTIBLES DE BOULEVERSER MA VIE...

ZAM

... MAIS LA VÉRITÉ, C'EST QUE SOUS L'EFFET DU SOLEIL ARTIFICIEL...

... ANNE SEEING EST TOMBÉE BRUSQUEMENT ENCEINTE ET QU'ELLE A ACCOUCHÉ.

SABRINA A PRÉSENTÉ LES CHOSES AUTREMENT...

CE N'EST PAS ÉTONNANT.

TU AS PEUR DE L'OUVRIR ?

POURQUOI TU ME DIS CES CHOSES-LÀ, RODA ?!

JE NE FAIS QUE DIRE LA VÉRITÉ, RIEN DE PLUS.

TU N'ES PAS LE FRUIT DE L'AMOUR, ET TU N'AS PAS ÉTÉ DÉSIRÉ.

TA MÈRE N'A PAS EU LE TEMPS D'AVOIR DE L'AFFECTION POUR L'ENFANT QUI ÉTAIT DANS SON VENTRE.

SANS AMBRE SPIRITUEL, TU N'AURAIS PAS SURVÉCU... TA VIE NE TENAIT QU'À UN FIL...

ELLE LE SAVAIT.

ELLE A ÉTÉ ENLEVÉE PAR DES HOMMES VRAISEM-BLABLEMENT VENUS DE LA CAPITALE...

... APRÈS AVOIR PRÉPARÉ CETTE MISSIVE.

ANNA A DEMANDÉ À SABRINA...

... DE TE DONNER CETTE LETTRE.

ELLE LE SAVAIT...

... ET POURTANT, ELLE T'A ABANDONNÉ...

ELLE SAVAIT QU'ELLE SERAIT ENLEVÉE UN JOUR OU L'AUTRE...

MAMAN ...!!

MAMAN ...!!

RENDEZ-MOI...

... MA MAMAN !!!

C'EST FINI.

NE L'EMMENEZ PAS...

MAMAN...!!

NE ME LAISSE PAS !!

CETTE FEMME N'EST PLUS TA MÈRE.

DE TOUTE ÉVIDENCE, ANNE ET LE SOLEIL ARTIFICIEL SONT LIÉS D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE.

SI ÇA SE TROUVE...

... ELLE AVAIT UNE BONNE RAISON DE TE LAISSER TOUT SEUL.

ENFIN, JE NE SAIS PAS TROP...

TU AS PEUT-ÊTRE MIEUX COMPRIS QUE MOI...

... LAG.

LES CHOSES QUI SE PASSENT DANS CE PAYS...

... SONT EM-PREINTES DE COLÈ-RE...

... DE HAINE ET DE TRISTESSE.

PEU IMPORTE LE CONTENU DE CETTE LETTRE.

LE TOURMENT DE TA NAISSANCE NE DISPARAÎTRA JAMAIS.

... ET QUE TU ESPÈRES CHANGER...

... TELLE EST LA VÉRITÉ QUE TU VEUX DÉCOUVRIR...

LE SECRET DE LA CAPITALE, JALOUSEMENT GARDÉ PAR LE GOUVERNEMENT...

QUELLE IRONIE...!

SUIVEZ-MOI...

HE !! VOUS !!

!!

... ET VENEZ M'AIDER !!

... QUE LA PLUS GRANDE VICTIME DE TOUT L'AMBERGROUND, CE SOIT TOI...

... MAIS IL EST BIEN POSSIBLE...

J'AVAIS DEUX HOMMES FORTS AVEC MOI, MAIS ON NE PEUT PLUS COMPTER SUR EUX !

NON, MAIS J'VOUS JURE...

C'EST VRAIMENT PAS LE MOMENT DE TOURNER DE L'ŒIL ! CRÉTINS !

BLAAF

LE BÉBÉ SE PRÉSENTE PAR LE SIÈGE !!

SI ON TRAÎNE, SA VIE SERA EN DANGER... ET CELLE DE LA MÈRE AUSSI ! IL FAUT FAIRE VITE !

VENEZ M'AIDER, LES FILLES !

PAR PITIÉ...

IL FAUT TENIR LE COUP...

EUH...

OUI ! PRENDS LA PLACE DU MARI ET ENCOURAGE LA MÈRE !

JE PEUX FAIRE QUELQUE CHOSE ?

LA... LA PLACE DU MARI ?!

...

PITIÉ...

LE BÉBÉ EST PLUS IMPORTANT...

NE VOUS OCCUPEZ PAS DE MOI...

...SAUVEZ MON BÉBÉ...

GRAB

...

N'AYEZ CRAINTE...

!!

LAG !

TENEZ LE COUP !!

IL LE FAUT !!!

JE VOUS ASSURE QUE VOUS ET VOTRE BÉBÉ...

...VOUS ALLEZ VIVRE !!!

C'EST LE MOMENT !! POUSSEZ !!

EUH... MAIS...

ALI-TOUR ...

... DE SON COU ?!

OUI, VOILÀ...

IL EST ENROULÉ AUTOUR DU COU DU BÉBÉ...

IL FAUT DÉPLACER LE CORDON OMBILICAL !

RODA !!

C'EST BIEN !!!

ENCORE !!

VOILÀ !!

AAAAH !!!

PLUS FORT !!

ALORS ?

IL EST NÉ ?

A...

...

...

POUR-QUOI...

... IL NE PLEURE PAS ?


ouiiiz
!!!
++

iL A LES CHEVEUX NOiRS...

COUCOU, BÉBÉ...

JE SUIS HEUREUX QU'ILS AIENT PU FAIRE CONNAIS-SANCE...

OUI...

À PARTIR D'AUJOUR-D'HUI...

... CET ENFANT EST LIÉ À SA MAMAN...

... TRÈS HEUREUX...

TU PORTES EN TOI LE "CŒUR" D'UNE MULTITUDE DE PERSONNES...

... ÉCOUTE-MOI ATTENTI-VEMENT.

LAG...

... ET TOUS LES SENTIMENTS DES AUTRES...

... LA JOIE...

... QUE TU COMPRENDS SI BIEN LA DOULEUR...

C'EST POUR CETTE RAISON...

APRÈS TOUT, LAG SEEING EST UN ENFANT FAIT DE "CŒUR"...

C'EST TOUT À FAIT NORMAL QUE TU SOIS UN PLEURNI-CHARD...

TU ARRIVES À VERSER DES LARMES POUR EUX...

... COMME SI TU ÉTAIS À LEUR PLACE.

CE N'EST PAS DE LA FAIBLESSE !

AU CONTRAIRE, C'EST UNE FORCE QUI T'EST PROPRE !

LAG...

...TA GRANDE RÉSOLUTION...

...T'A MENÉ JUSQU'ICI.

...PAR MES RÉVÉLATIONS.

ET JE SUIS SÛRE QUE TU NE TE LAISSERAS PAS DÉCOURAGER...

... QUE J'AI PU VOUS RENCONTRER...

... VOUS ET TOUS MES AMIS...

C'EST PARCE QUE MAMAN M'A DONNÉ LA VIE...

... QUE J'AI PU FAIRE SA CONNAISSANCE...

...

MERCI, TANTE SABRINA.

...

J'AI PU VOUS RENCONTRER...

... À DÉVOILER LES SECRETS DE CE MONDE...

... QUE MON RÔLE CONSISTERAIT...

MAMAN SAVAIT...

ALORS...

... SI C'EST MON RÔLE...

GWIP

C'EST SÛREMENT POUR ÇA QU'ELLE M'A LAISSÉ À YODAKA.

?!

LAG...

...TU AS OUVERT LA LETTRE D'ANNE...?!

CRAAC

!!

L'ENVELOPPE EST VIDE...

...

TOUT CE TEMPS PASSÉ À GARDER UNE ENVELOPPE VIDE...

PF!OU

J'Y CROIS PAS...

Y A PAS DE LETTRE ?!

... ET À ME FAIRE UN SANG D'ENCRE...

RHAAAAAN...

... MAIS TU VOIS COMME MOI QUE L'ENVELOPPE EST VIDE...

PEUT-ÊTRE, NICHE...

LAG...

C'EST UNE LETTRE D'ANNE, UN POINT C'EST TOUT !

ZIP

TU TE TROMPES !

HEIN ?!

T'AS OUBLIÉ, OU QUOI ?

... PARCE QUE, SINON, JE SUIS PAS RASSURÉE À L'IDÉE D'AVOIR DES DÉJECTIONS QUAND JE DEVRAI METTRE NOTRE BÉBÉ AU MONDE !

... J'ESPÈRE QUE T'ES MOINS BÊTE QUE T'EN AS L'AIR...

Ahh la la la...

PFF

TCHIIK

AVEC TON AIGUILLE ROUGE...

... TU PEUX VOIR LE "CŒUR"...

... ENFERME DANS LA LETTRE !!

T'ES DOUÉ POUR COMPRENDRE LE "CŒUR" DES GENS !

SABRINA VIENT JUSTEMENT DE TE LE DIRE !

AVEC L'UNE DE MES BALLES-CŒUR...

... JE POURRAI FAIRE APPARAÎTRE LE "CŒUR" CONTENU DANS L'ENVELOPPE !

MAIS OUI !

LA LETTRE DE MAMAN...

GWIP

...

"BICHE, Ô MA BICHE" ?!

HUMF

NICHE... Ô MA NICHE, JE T'AVAIS SOUS-ESTIMÉE.

RESONNE !!

K2RAM

NOCTURNE N° 20 !!

FAIS APPARAÎTRE LE "CŒUR" DE CETTE LETTRE !!

TCHAK

FWAASH

AIGUILLE ROUGE !!!

C'EST LUI, LA LETTRE...

CET ENFANT ...

GWOOOO

ZOOM

MCH ...

... CES GENS ONT ENLEVÉ TA MAMAN ET ILS ONT MIS LE FEU À VOTRE MAISON ?

DONC...

COUIC COUIC

COUIC COUIC

À TON AVIS, QUI SONT-ILS ?

... ET C'EST VERS ELLE QU'ILS SONT RETOURNÉS APRÈS M'AVOIR PRIS MA MAMAN...

... ILS VENAIENT DE LA LUMIÈRE...

EN TOUT CAS...

...

J'EN SAIS RIEN ...

JE LES AVAIS JAMAIS VUS.

RENDEZ-MOI MA MAMAN !!

RENDEZ-LA-MOI !!!

"CETTE LUMIÈRE" ?

TU VEUX PARLER DU SOLEIL ARTIFICIEL ?

... À AKATSUKI, LA CAPITALE ?

GWOO

TA MÈRE A ÉTÉ EMMENÉE...

TON NOM EST COLLÉ SUR TON BRAS GAUCHE.

ASSIEDS-TOI ET MANGE UN PEU DE SOUPE.

ÇA TE FERA DU BIEN.

C'EST GRÂCE À CE BON DE LIVRAISON QUE JE SAIS COMMENT TU T'APPELLES.

CROUIC

JE NE SAIS PAS CE QUI S'EST PASSÉ, LAG SEEING...

JE VOIS QUE TON CŒUR N'EST PAS ENCORE GUÉRI...

Esquisses

Planches tirées du premier chapitre de la série

... C'EST QUE TU AS DÉJÀ BIEN PROGRESSÉ DANS TA QUÊTE DE LA VÉRITÉ SUR L'AMBERGROUND...

SI TU AS REÇU CETTE LETTRE...

!!° F "

CRAAC...

MON CHER PETIT LAG...

LAG...

J'IMAGINE QUE TU AS BIEN GRANDI, DEPUIS LE TEMPS...

CHAPITRE 64 : LES TOURMENTS DE LA VIE

SABRINA A DÛ TE RACONTER...

... L'HISTOIRE DU JOUR DE TA NAISSANCE...

MAMAN...!

LAG, TU ES MON ENFANT ADORÉ...

JE SUIS TA MÈRE, ET TU ES MON FILS... ET CE LIEN NE SERA JAMAIS ROMPU.

... MAIS JE VOUDRAIS QUE TU ESSAIES DE L'ACCEPTER MALGRÉ TOUT, ET QUE TU CONTINUES À ALLER DE L'AVANT.

JE SUIS CONVAINCUE QUE TU EN ES CAPABLE.

CETTE DURE RÉALITÉ T'A PROBABLEMENT FAIT BEAUCOUP SOUFFRIR, LAG...

MERCI...

... SABRINA...

ANNE...

... ET AKATSUKI, LA CAPITALE.

... DE LA ZONE SITUÉE ENTRE YÛSARI...

... TU AS SÛREMENT DÉJÀ ENTENDU PARLER...

PUISQUE TU AS FAIT TOUT CE CHEMIN...

CETTE RÉGION QUI S'APPELLE KAGERÔ...

... EST NÉE LÀ-BAS, À KAGERÔ...

TA MAMAN...

...

... ET QUI EST LIÉE AU SOLEIL ARTIFICIEL.

... DANS UNE FAMILLE QUI JOUE UN RÔLE IMPORTANT...

GWOAA

C'EST...

... UNE MISSION IMPOR-TANTE...

UN DESTIN...

HAN...

...QUE JE DOIS...

HAN!!

TCHAK

...ACCOM-PLIR...

GWOAA

ATTENDS!!

NOIR !!

ON A DU MAL À LA DISTIN-GUER...

ELLE EST FLOUE ...

LA PETITE IMAGE, LÀ-BAS...

ELLE NE ME DIT...

... RIEN DU TOUT...

QU'EST-CE QUE C'EST ?

?!

GWOAA

... LE RÔLE QU'IL ME FAUT JOUER EST APPELÉ...

DANS L'AMBER-GROUND...

BON SANG...

QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?!


GWOAAA

... "IMPÉRATRICE"...

!!

...

ÇA...

BLOM

!!

ÇA ALORS...

"UN PAIRA-TRIS-SE" !

DEPUIS LA NUIT DES TEMPS...

LE "COEUR" DES GENS SERT DE COMBUSTIBLE AU SOLEIL ARTIFICIEL, ET IL LUI EN FAUT BEAUCOUP.

...L'IMPÉRATRICE AGIT COMME UNE SORTE DE MÉCANISME QUI EMPÊCHE LA LUMIÈRE DE S'ÉTEINDRE.

LA VIE DE L'IMPÉRATRICE EN PLACE EST PEUT-ÊTRE SUR LE POINT DE S'ÉTEINDRE...

... JE SENS QUE LA LUMIÈRE DU SOLEIL ARTIFICIEL S'AFFAIBLIT D'ANNÉE EN ANNÉE.

AU MOMENT OÙ JE RÉDIGE CETTE LETTRE...

CE JOUR APPROCHE INEXO-RABLE-MENT...

BIENTÔT, IL ME FAUDRA ALLER DANS LA CAPITALE...

CRIC

SNIF

いっぐ

QUE T'ARRIVE-T-IL ?

いっぐ

SNIF

BABAN...

LAG !

BABAN...

Z'AI RÊVÉ QUE TU T'EN ALLAIS...

SNIF

... UN VILAIN CAUCHE-MAR...

Z'AI FAIT...

TOUT VA BIEN...

NE T'EN FAIS PAS...

LAG...

...

EH BIEN ! MA FOI...

POURQUOI ME POSES-TU CETTE QUESTION ?

MAMAN...

... EST-CE QUE JE RESSEMBLE À PAPA ?

BEN...

AH OUI ?

"TA MAMAN EST BLONDE COMME LES BLÉS, MAIS TOI, TU AS LES CHEVEUX ARGENTÉS !"

Mme SPEEDWELL, DU VILLAGE DE LENGTH, M'A DIT UN JOUR...

PZZZ

ZYUT

SES CILS SONT SI LONGS...

... LES CHE-VEUX...

... BLONDS...

J'AURAIS...

... BIEN VOULU AVOIR AUSSI...

QUEL BEL EN-FANT ...!

...

EN PLUS, AVEC...

IL EST NÉ "GARÇON"...

... MAIS IL A DES CÔTÉS TRÈS "FILLE".

C'EST PEUT-ÊTRE POUR ÇA.

... À LA FOIS MASCULINS ET FÉMININS...

LAG EST FAIT DE SI NOMBREUX "CŒURS"...

... SES CHEVEUX ARGENTÉS ...

... SES YEUX AMBRÉS...

... SA CAPACITÉ À RESSENTIR PROFONDÉMENT LE "CŒUR" DES AUTRES...

... ET SA COMPASSION ENVERS EUX...

... IL REFLÈTE PARFAITEMENT LES CARACTÉRISTIQUES DES ALBISIENS ET LEUR SENSIBILITÉ À FLEUR DE PEAU.

OUI...

C'EST COMME S'IL ÉTAIT NÉ POUR UTILISER DES BALLES-CŒUR...

JE SUIS CONVAINCUE...

... QUE PARMI TOUS LES "CŒURS" QUI ONT DONNÉ LA VIE À LAG...

JE PENSE AUSSI QU'AU MOINS UN DE CES PUISSANTS "CŒURS" APPARTENAIT À UN ALBISIEN...

... IL Y EN AVAIT DE TRÈS FORTS...

UN ALBISIEN ...?

...

BIEN, PROFES-SEUR...

REPOSE-TOI UN PEU, MAINTE-NANT.

ON DIRAIT QUE L'EXPÉRIENCE COMMENCE À PORTER SES FRUITS...

... NOIR...

HAN...

HAN...

HAN...

... LINK...

ARIA...

DE... DE-
DE... DE-
DE... DE...

DE RIEN ...

DE-DE... DE ?!

...

ZUUT

EUH...

DE...

MERCI...

CE N'EST RIEN.

ET PUIS TU N'AS PAS À T'EXCUSER.

RE-GARDE PLUTÔT LÀ-BAS...

ELLE EST ARRI-VÉE.

JE N'ARRIVE PAS À TROUVER LES MOTS QU'IL FAUT...

AH LÀ LÀ...

pfiou

APRÈS TOUT, TU AS TOUJOURS LES TRAITS DE GAUCHE.

...

DÉSOLÉ...

SYLVETTE !

!!

...

... ET POURTANT, ELLE INSISTE POUR QUE TU AILLES VIVRE CHEZ ELLE.

ELLE SAIT CE QUI T'EST ARRIVÉ...

ELLE T'A APPORTÉ DE LA SOUPE.

... MAIS LA VÉRITABLE NATURE DU "CŒUR" DE GALUCHE EST ENCORE QUELQUE PART EN TOI.

TU AS PEUT-ÊTRE PERDU TES SOUVE-NIRS...

Hi ! Hi...

LAG AVAIT RAI-SON...

JE NE PEUX PAS ACCEPTER.

SYLVETTE NE DOIT PAS SOUFFRIR DAVANTAGE À CAUSE DE MOI.

COMME ÇA, JE SUIS SÛRE QU'ELLE TE COMPREN-DRA.

... ET LAISSE TON VÉRITABLE "CŒUR" S'EXPRIMER...

VA LUI PARLER...

TU ES GENTIL-LE.

MERCI...

... ARIA LINK...

... LAG AVAIT RAISON SUR TOUTE LA LIGNE...

OUAIP.

JE ME RETROUVE DANS LA MÊME POSITION QU'AVANT...

AH LÀ LÀ !!

J'Y VAIS !

TU ES GENTILLE, ARIA.

...

VRAI-MENT...

NON...

CE N'EST PAS POSSIBLE...

GWOOAAA

COMMENT MA MAMAN PEUT-ELLE ÊTRE L'IMPÉRATRICE ...?!

... TU AS AUSSI UN RÔLE À JOUER...

LAG...

POURTANT, JE SUIS CONVAINCUE...

PUISQUE TU ES UN GARÇON, TU NE PEUX PAS PRENDRE LA SUCCESSION DE L'IMPÉRATRICE.

... QUE CE N'EST PAS UN HASARD SI J'AI DONNÉ NAISSANCE À UN GARÇON.



TU DOIS MAINTENANT RETROUVER QUATRE ENFANTS NÉS CE MÊME JOUR...

LAG... TU ES NÉ LE "JOUR DE L'EXTINCTION"...

CES ENFANTS SONT VENUS AU MONDE AVEC DES FRAGMENTS DE "CŒUR" PROVENANT DU SOLEIL ARTIFICIEL.

CES FRAGMENTS RENFERMENT DES SOUVENIRS ANCESTRAUX D'UNE GRANDE IMPOR-TANCE.

... LES SECRETS DE L'AMBER-GROUND SERONT ALORS DÉVOILÉS...

SI TU RETROUVES CES "CŒURS" ET SI TU LES RAVIVES...

... ET LA VÉRITÉ AMORCERA À COUP SÛR DE GRANDS CHANGEMENTS DANS NOTRE MONDE.

MAIS J'IMAGI-NE...

... QU'UN TEL FARDEAU DOIT ÊTRE...

LAG...

... TU REPRÉ-SENTES MON DERNIER ESPOIR...

... ET...

...

... IL SE PEUT QUE...

... TU SOIS AUSSI LE DERNIER ESPOIR DE L'AMBER-GROUND.

C'EST À CAUSE DE MOI ?

MAIS NON, PAS DU TOUT...

BEN ALORS, C'EST À CAUSE DE QUI ?

MAMAN ?

POURQUOI TU PLEURES ?

JE SUIS LÀ !

TU PEUX ME LE DIRE !

JE TE PROTÉGERAI !

ET JE TE PROTÉGERAI, MAMAN ! C'EST PROMIS !

C'EST VRAI, JE SUIS UN PLEURNICHARD... MAIS JE ME LAISSERAI PAS FAIRE !

NE PLEURE PAS, MAMAN...

NE PLEURE PAS...

JE...



...QUE JE TE PROTÉGERAI...

JE TE PROMETS...

... QUi FAiT BRiLLER LE SOLEiL ARTiFiCiEL...

C'EST MA MAMAN...

JE ME DEMANDE POUR QUELLE RAISON...

... CETTE LUMIÈRE NE DOIT SURTOUT PAS S'ÉTEIN-DRE...

POURTANT, LE COMBUSTIBLE DU SOLEIL, C'EST LE "CŒUR" DES GENS... C'EST VRAIMENT TERRIBLE...

C'EST UNE MISSION IMPOR-TANTE...

SON... DESTIN...

...

C'EST PROMIS...

MAMAN... UN JOUR OU L'AUTRE, JE TE RETROU-VERAI...

BOBOM

BRR BRR BRR BRR

... JE ME SENS BIZARREMENT NOSTAL-GIQUE...

QUAND JE REGARDE LAG...

...

GRMBL

ETH ETH ....

PFF...

IL FAUT SE DÉPÊCHER ! ON VA FINIR PAR RATER NOTRE TRAIN !

スタ STAD

STAD STAD

スタ スタスタ

RODA...?

DWOOM DWOOM

LAG PRÉSENTE DES CARACTÉ-RISTIQUES ALBISIEN-NES...

MAIS ALORS, CET ALBISIEN AU "CŒUR" PUISSANT...

どよどよ.....

もやもや...

GRMBL

どよどよ.....

DWOOM

MAIS... OHÉ ! ATTENDS-MOI !

EUH, OUI...

ON A GLANÉ DES INFORMA-TIONS TRÈS IMPOR-TANTES !

IL VAUT MIEUX RENTRER LE PLUS TÔT POSSIBLE !

ZWIP

CONNOR!!

POURQUOI TU NOUS FAIS FAIRE UN SI LONG DÉTOUR ?

CRAAC

UUGH!

HEIN ?

DIS DONC...

JE VEUX PASSER PAR LITTLE TREE ! C'EST DANS CETTE VILLE QU'ON TROUVE DE DÉLICIEUX PETITS GÂTEAUX AUX BAIES "SMUFFY" !

C'EST TRÈS SIMPLE, ZAZIE !

TRALALA ♪...

... T'ES VRAIMENT IMPOSSIBLE, TOI...

JE TE RAPPELLE QU'ON DOIT SE COLTINER LES TOURNÉES DE LAG ET LIVRER LES LETTRES OUBLIÉES À SA PLACE !

EN PLUS, TON ITINÉRAIRE EST REMPLI D'ARBRES PÉTRIFIÉS...

TU SAIS QUE CES ARBRES SONT LES CACHETTES DE PRÉDILECTION DES INSECTARMURES, PAS VRAI ?

OUI, JE SUIS AU COURANT...

... MAIS LES PETITS GÂTEAUX AUX BAIES "SMUFFY" LE VALENT BIEN.

MOUAIS... J'SUIS PAS CONVAINCU...

MAIS J'Y PENSE, ZAZIE... TU AS GRANDI À UNDERCURRENT, NON ? IL Y A BEAUCOUP D'ARBRES PÉTRIFIÉS DANS CETTE RÉGION...

OUAIS...

...

IL Y A DES DESSERTS QUI VALENT LE COUP À UNDERCURRENT ?

...

DE LA CRÈME BRÛLÉE ? AH ! J'AI ENVIE D'UNE CRÈME BRÛLÉE, MAINTENANT...

CONNOR !!!

QUOI ?!

T'AS DE LA CRÈME ?

SLURP

ZAZIE ?!

ZIP ZIP ZIP ZIP ZIP ZIP

...

?!

ZAAF

QUELLE HORREUR !

C'EST SÛREMENT L'ŒUVRE D'UN INSECTARMURE !

ZIIP

OHE !!

REPONDEZMOI !!

GRR... SON "COEUR" A ÉTÉ DÉVORÉ...

...

ZAZIE...

C'EST...

UN INSECTARMURE SE TERRAIT ICI.

CES TRACES LE PROUVENT.

BOBOM !

...

!!!

LA...
PH...

...PHRO...

...AiG...

ÇA Y EST...

JE L'AI ENFIN RETROUVE !!!...!!!

...

OUAIS...

LAPHROAIG...?!

MAIS...

... C'EST...

... L'INSECTARMURE QUI A DÉVORÉ LE "CŒUR" DE TES PARENTS...

JE L'AI RETROUVÉ...

VOLUME 15 :
À TOI, MON ENFANT - FIN



Révision d’aujourd’hui par le Dr Thunderland



Le passé de Roda, le secret de la naissance de Lag… C’est vraiment incroya[a][a][a]ble !

Lag a beaucoup de courage, vous ne trouvez pas ? Franchement, j’ai même renoncé (momentanément, il est vrai) à réclamer mon entrée en scène. Momentanément, hein ! Je fais partie de l’élite et je mène une vie bien remplie, alors, il faut bien que je lève le pied de temps à autre. Bref, je travaille à la ruche postale de Yûsari et je mène chaque jour toutes sortes de recherches, mais le moment est peut-être venu pour moi de lever le pied… Je vous propose de réviser un peu les événements de notre monde tout en levant le pied. Enfin, vous savez… Même si je lève le pied, mon charme naturel sera toujours aussi débordant… Mais bon, je n’y peux rien, moi !

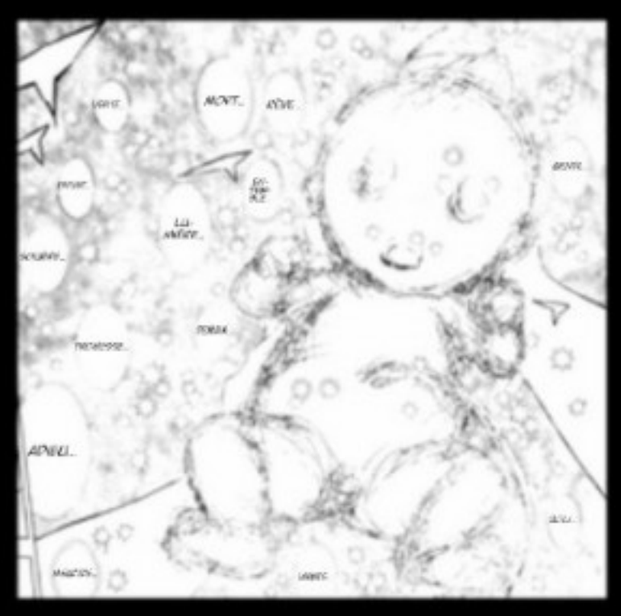
L'assemblée de la ruche postale

Et moi, alors ? Quoi ? Je levais le pied ? Mon charme débordait trop ? Sniiif... Je dois lever le pied... (larmes qui débordent)



Lag Seeing

Laaaaag ! (larmes) Un garçon fait d'une grande quantité de "cœur"... C'est absolument incroyable ! L'ambre spirituel qui a été introduit dans son corps lui a permis de rester en vie, et il est devenu un être humain à part entière... Eh ben...
En tout cas, je comprends mieux, maintenant... Lag a reçu d'innombrables "cœurs" du soleil artificiel, et il ignorait lui-même leur présence au fond de lui. S'il est aussi pleurnichard et empathique, c'est parce qu'il est fait d'une myriade de "cœurs". J'imagine qu'il peut ressentir les souvenirs des gens comme s'il s'agissait des siens. Ses caractéristiques albisiennes proviennent aussi du "cœur" reçu à sa naissance. Je ne peux pas vous en dire trop pour le moment, mais... Gauche...? Gauche serait concerné ? (Chut !) En tout cas, ça n'a pas échappé à Roda. Et si Lag vous semble un peu androgyne, c'est parce qu'il est fait de "cœurs" aussi bien féminins que masculins. Ça explique pourquoi il était tellement à l'aise dans le rôle de Lala dans le tome 8, et pourquoi Zazie était si troublé de le voir habillé en fille. Le petit chaton rouge... Hé ! hé ! hé... Euh... Ah ! Oui... Lever, le pied, lever le pied... J'y pense, j'y pense !









(Note : *À vous, les enfants / Les tourments de la vie* : romans de Takeo Arishima (1878-1923). Il a étudié au Gakushûin et a formé le groupe littéraire Shirakaba avec Naoya Shiga et Saneatsu Mushanokôji.
Le peintre Ikuma Arishima et l'écrivain Ton Satomi sont ses frères cadets.)

Note : Lars von Trier (1956-) : réalisateur danois. En 1996, son film *Breaking the Waves* a remporté le Grand Prix du jury au Festival de Cannes. En 2000, *Dancer in the Dark* a reçu la Palme d'or.)

L'Impératrice

Cette souveraine, dont on dit qu'elle descend de Dieu, règne sur l'Amberground. C'est une personnalité de premier ordre.



Elle est également la chef spirituelle de notre Église, et elle fait l'objet d'une grande dévotion. On pourrait presque dire que l'Amberground n'existe que pour elle. Dire que l'Impératrice et Anne Seeing, la mère de Lag, ne font qu'une ! C'est vraiment incroyable ! Inouï ! Insensé ! Déliraaaaaant !!! Han... Han... Je suis tellement surpris que j'ai recraché l'une des huîtres que j'ai mangées au petit déjeuner. Pourquoi je mange des huîtres dès le matin, moi ? Au lieu de vouloir résoudre le mystère de l'Impératrice, je ferais mieux de remettre mon hygiène alimentaire en question...
Ce qui m'intrigue le plus, c'est ce que dit Anne dans sa lettre. Notre bonne Impératrice serait donc une sorte de mécanisme destiné à empêcher l'extinction du soleil artificiel ?! Et cette image vue par Gauche, qui était enfouie dans les souvenirs de Noir... quèsaco ?! C'est vraiment incroyable ! Inouï ! Insensé ! Déliraaaaaant !!! Han... Han... J'ai encore recraché une huître ! Le lait de la mer, comme on dit chez nous ! Bleuuaaargh... (levage de pied)



Les enfants nés le "jour de l'Extinction"

Pour découvrir la vérité sur l'Amberground, il faut rassembler, en plus de Lag, quatre enfants de 12 ans nés le "jour de l'Extinction". Ainsi, certains souvenirs ancestraux seront ravivés. Retrouver ces enfants risque de ne pas être une partie de plaisir ! Quelle galère ! En revanche, c'est le genre de mission qui ne devrait pas poser trop de problèmes à un Bee. Je pourrais peut-être donner un coup de main... Comment ? Ce n'est pas la peine ? Ah ! Oui... Je dois lever le pied... Pff ! Quels trouble-fêtes !

(Note : Speedwell : société spécialisée dans le tuning des Mini Cooper, très connue dans les années 60.)

(Note : "De... De-de... De-de... De..." : citation tirée du roman *Matasaburô le vent* écrit par Kenji Miyazawa (1896-1933), un auteur originaire de Hanamaki, dans la préfecture d'Iwate.)

(Note : *Undercurrent* : album de jazz de Bill Evans (piano) et Jim Hall (guitare), sorti en 1963.)



Saperlipopette ! Qu'est-ce que c'est que ce soleil artificiel ? Qu'est-ce que c'est que cette capitale ? Qu'est-ce que c'est que cet Amberground ? C'est vraiment pas le moment de lever le pied ! J'ai du boulot, moi ! J'ai des tonnes de mystères à élucider ! Il faut que j'aille enfouir mon visage dans la poitrine de tante Sabrina !

Itinéraire

Pour finir, je vous ai tracé sur la carte ci-dessous l'itinéraire suivi par Lag et les autres Bees, ainsi que celui suivi par le Cabernet. Cette carte a été réalisée par les employés de la boutique Lonely Goatherd Map Station, située à Yûsari Central.

A : Akatsuki
B : Yûsari
C : Yodaka



1. Yûsari Central / Ruche postale
2. Cosa Bell 3211 / Ancienne maison de Lag et d'Anne / Boîte aux lettres
3. Désert Querer
4. Port de Campbell Litus
5. Désert blanc de José / Territoire des insectarmures Bookers
6. Lac de cratère Stone Roses
7. Ville de Lars von Trier

A. Région de Yûsari
B. Région de Yodaka

L'itinéraire du retour est le même que celui de l'aller.



Je sens qu'on va beaucoup entendre parler de Zazie dans le tome 16 ! Son ennemi juré a l'air vraiment redoutable ! Ce serait peut-être le moment de me faire intervenir, non ? Je pourrais aller défier cet insectarmure et l'envoyer *ad patres* ! Allez, quoi ! Faites-moi entrer en scène ! Je suis prêt à jouer n'importe quel rôle... humain ou pas !



LAPHROAIG...

ZAZIE CONFIE À CONNOR
LA DISTRIBUTION DES LETTRES OUBLIÉES
ET PART SEUL À LA RECHERCHE
DE L'INSECTARMURE LAPHROAIG.
LA PATRONNE DE L'AUBERGE
DANS LAQUELLE IL FAIT HALTE EST
UNE JEUNE AVEUGLE. LAPHROAIG
NE TARDE PAS À SE MONTRER...

LE TERRIBLE LAPHROAIG...

...FAIT ENFIN SON APPARITION ?!

Letter Bee 16

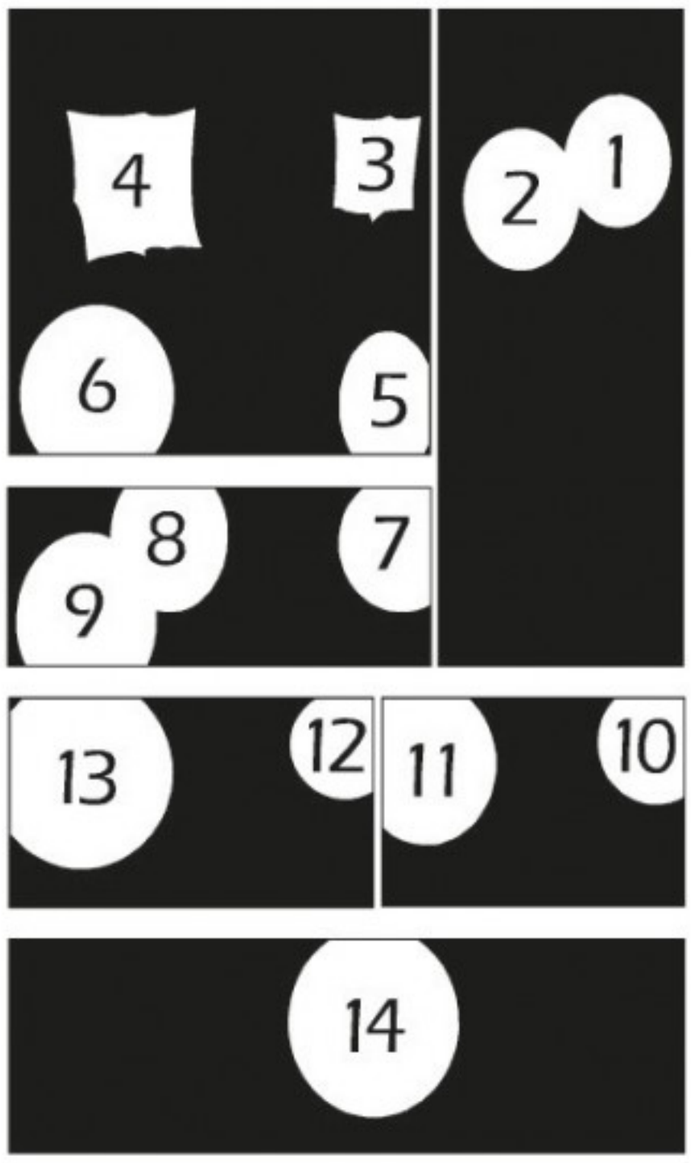
À découvrir prochainement !

Letter Bee - Site officiel japonais : http://www.tegamibachi.com/

Hiroyuki Asada – Blog japonais : http://www.asadahiroyuki.com/

Ce manga est publié dans son sens
de lecture originale, de droite à gauche.

Ici, vous êtes donc à la fin.



TEGAMIBACHI

TEGAMIBACHI © 2006 by Hiroyuki Asada
All rights reserved.
First published in Japan in 2006 by SHUEISHA Inc., Tokyo
French translation rights in France and French-speaking Belgium, Luxembourg, Switzerland and Canada
arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ Media Europe, SARL, France.

© KANA (DARGAUD-LOMBARD s.a.) 2013
7, avenue P-H Spaak - 1060 Bruxelles

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation
strictement réservés pour la France, la Belgique,
la Suisse, le Luxembourg et le Québec.

Dépôt légal d/2013/0086/500
ISBN 978-2-5050-1826-1

Traduit et adapté en français par Jean-Benoît Silvestre
Conception graphique : Cynthia Lacroix
Adaptation graphique : Eric Montésinos

Imprimé en Italie par L.E.G.O. spa - Lavis (Trento)

SPÉCIMEN
PEFC